

Esošā labiekārtojuma infrastruktūra ir raiba, tai trūkst vienota dizaina un koptēla. Cik spēcīgas ir Lielvārdes parka vērtības, tik kvalitatīvi mazinošas ir arhitektūras mazās formas. Soliņi izvietoti visā parka teritorijā, tiem ir dažādi veidi un materiāli, kā arī krāsu toni. Pārsvārā redzami koka soli ar atzveltni, baznīcas tuvumā izvietoti granīta soli. Koka soli ir gan rūpnieciski ražoti, gan redzami arī amatnieku darinājumi. Katrā parka telpā ir pielietots cits solu dizains, tādējādi radot zināmu disharmoniju. Līdzīga situācija ir ar atkritumu urnām. Teritorijā izvietotas koka atkritumu urnas ar melnu plēvi, kā arī atklāti lielo konteineru laukumi.



Koka soli bez atzveltnes pie autostāvvietas



Koka soli Skulptūru dārzā



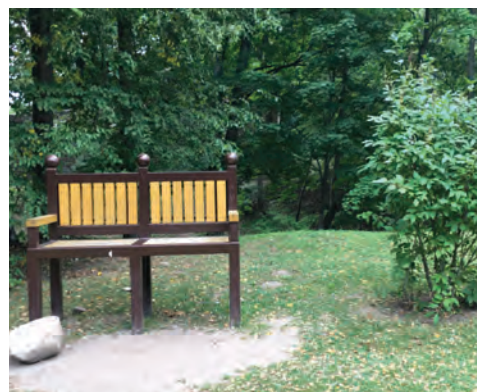
Granīta soli pie baznīcas



Amatnieka darināts sols pie dzīvojamās apbūves



Ugunsкура vieta pie muzeja ēkas ar koka balčiem sēdēšanai



Individuāla dizaina koka soli Skulptūru dārzā



Individuāla dizaina koka soli Skulptūru dārzā



Rūpnieciski ražoti koka soli ar atzveltni pie dzīvojamās apbūves



Lapene ar soli un galdu pie dzīvojamās apbūves



Vides mākslas objekts E. Kauliņa piemiņai



Koka atkritumu urna parkā



Atklāts atkritumu konteineru laukums pie dzīvojamās apbūves



Līdzīgi kā ar soliņiem un atkritumu urnām, arī informatīvās zīmes un norādes parka teritorijā izvietotas bez vienota konceptuāla dizaina no dažādiem materiāliem un krāsām. Jūtams, ka uzsvars tiek likts uz sarkano krāsu, kas ir novada vizuālās identitātes pamatā. Parka plāna un velosceļu maršruta stendi ir pabalējuši, tiem būtu nepieciešama saturiska un vizuāla atjaunošana parka rekonstrukcijas gaitā. Informācijas zīmju izvietojums ir nepietiekams un haotisks. Inovatīva un mūsdienīga ir viedzīme, kas tonāli pieskaņota Lielvārdes novada informatīvajam stendam.



Parka plāns



Novada tūrisma karte



Informācija par Lielvārdes muižas apbūvi



Viedzīme



Pabalējuši velomaršruta shēma



Lielvārdes luteriskās baznīcas informatīvais stends



Aizlieguma zīme



Muzeja nosaukuma zīme



Norāde par suņu pastaigu vietu



Norāde uz Rumbiņas ūdenskritumu



Informācija par Daugavas stāvkraustu



Informācija par Rumbiņas ūdenskritumu



Parka teritorijā izvietotas dažādas mazās arhitektūras formas un labiekārtojuma elementi - riteņu novietne, informācijas namiņš, Jāņu ugunsкура vieta, etnogrāfiskās zīmes, puķu kastes, norobežojoši elementi, basketbola grozs, lapene ar šūpolēm, nojumes veļas žāvēšanai. Lielākā daļa no elementiem nerada sajūtu par vienotu ārējas dizaina - līdzīgi kā soliņi un info zīmes. Daļu no tiem būtu ieteicams pārvietot vienkopus - piemēram, metāla etnogrāfiskās zīmes. Lai arī Liepārdes novadam sarkanā krāsa ir būtiska, lai izceltu iepriekšminētās parka lielās vērtības, būtu ieteicams košos krāsojumus mainīt uz pelēcīgu toni - tas sasauktos arī ar koka skulptūrām. Pelēcīgā tonī ieteicams krāsot informācijas namiņu. Puķu kastēm būtu jāmeklē cits novietojums - tās šīs vietas mērogam un stilistikai nav piemērotas.



*Velo novietne*



*Info namiņš, ieteicams krāsot pelēkā tonī*



*Nojumes veļas žāvēšanai dzīvojamo ēku pagalmā*



*Pūdele Skulptūru dārzā*



*Vides objekts - etnogrāfiskā Ušiņa zīme*



*Puķu kastes*



*Norobežojoša metāla barjera*



*Basketbola grozs*



*Vides objekts - etnogrāfiskā zīme "Auseklītis"*



*Koka skulptūras eposa "Lāčplēsis" varoņu atveidā*



*Metāla pneļa konstrukcijas lapene ar šūpolēm Mīlestības kalniņā*



*Dižakmens "Lāčplēša gulta"*



Apkāmes teritorijā lietoti vairāki segumu veidi - asfalts, betona bruģakmens, granīta bruģakmens, kā arī grants un šķembu segums. Vairums gājēju ceļu ir iemītas taciņas zālienā. Uz Rumbiņas uzpludinājumu pa gravu ved iebraukts zemes ceļš, ko bieži lieto makšķernieki. Segumu kvalitāte ir dažāda - betona bruģakmens ir labā stāvoklī, asfalta segums vietām nolietojies, grants un šķembu segums iznēsājies un pieņēmis nekonkrētus apveidus. Ņemot vērā parka apmeklētību, būtu nepieciešams veidot ceļu struktūru ar definētiem segumu veidiem. Teritorijā ir 6 esošas kāpnis - 3 akmens kāpnis pie senā muižas tilta, 1 metāla kāpnis uz stadionu sliktā stāvoklī, 1 nesen atjaunotas metāla režģa kāpnis uz Mīlestības kalniņa lapeni, 1 koka kāpnis nogāzē pie kōdreizējās muižas skatu terases.



Asfalta segums



Šķelsts granīta bruģakmens pie baznīcas ieejas



Betona bruģakmens



Betona plāksnes



Cinkotas metāla režģa kāpnis ar margu



Akmens pakāpieni



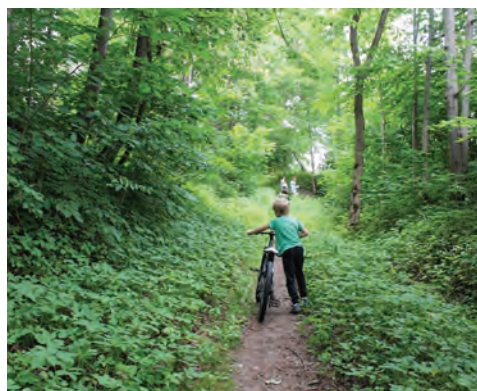
Koka kāpnis uz agrāko muižas vietu



Rūsējušas, savu laiku nokalpojušas metāla kāpnis uz stadionu



Iebraukts zemes ceļš



Iestaigātās takas



Šķembu segums



Grants segums



Apkaimes teritorijā ir trīs tilti, kas ir bēdīgā stāvoklī. Mūra tilts, kas savulaik vedis uz muižas dzīvojamo ēku ir skaists sava laika būvniecības paraugs (19.gs. beigas, 20.gs. sāk.) un būtu pelnījis rekonstrukciju. Tādējādi teritorija iegūtu vēl vienu sakoptu kultūrvēsturisku būvi. Tiltā apakšdaļa ir aizaugusi ar zemes slōni, lapām un aizkrauta ar muižas kolonnu atliekām, iespējams citiem būvgružiem. Otrs mazāks mūrēts tilts ved pār Rumbiņu pie ūdenskrituma, arī šim tiltam nepieciešama rekonstrukcija. Trešais tilts ir teritorijas ziemeļu daļā aiz Rumbiņas ūdenskrituma - betona plāksne ar metāla margām pāri Rumbiņai. Tiltu margas ir nolietotas un neestētiskas. Betona konstrukcijas laivu piestātne Daugavas krastā ir vizuāli novecojusi. Arī šeit margām nolupusi krāsa. Norobežojošās apaļkoku margas izvietotas pie Daugavas stāvkrausta netālu no muzeja un baznīcas. Pie pilsdrupām uz kraujas malas sašķiebusies metāla stabi ar ķēdi. Koka marga veidota uz skatu platformas pie Rumbiņas ūdenskrituma, šeit pat arī neestētiska metāla marga posmā no platformas uz mūra tiltu.



*Laivu piestātne Daugavas krastā*



*Piestātnes metāla margas ar atlupušu dzeltenu krāsojumu*



*Akmens tilts, saglabājies no muižas laikiem (19., 20.gs)*



*Akmens tilta atbalsta sienīņa 40 cm augsta*



*Tilts pār Rumbiņai*



*Tilta metāla marga ar dzeltenu krāsojumu*



*Betona plāksne - tilts pār Rumbiņu ar metāla margu*



*Metāla norobežojošs elements pie Rumbiņas ūdenskrituma*



*Norobežojošs elements pie pilsdrupām*



*Koka balķu norobežojošs elements pie baznīcas un muzeja*



*Koka balķu norobežojošs elements Daugavas stāvkraustā*



*Koka skatu platforma ar koka margu pie Rumbiņas ūdenskrituma*